

Témakörök és tételek magyar irodalom tantárgyból

I. Témakör: Kötelező szerzők

1. Petőfi Sándor forradalmi látomásköltészete
2. Arany János balladaköltészete
3. Ady Endre: Új versek című kötetének bemutatása
4. Babits költői hitvallásai
5. Kosztolányi Dezső: Édes Anna című művének emberi és művészi értékei
6. Hagyományőrzés és modernség összefonódása a fiatal József Attila költészetében

II. Témakör: Választható szerzők

7. Balassi Bálint vitézi énekei
8. Csokonai szerelmi lírája
9. Nemzet és történelemszemlélet Kölcsey Ferenc hazafias költészetében
10. Tétel: Romantika és realizmus összefonódása Jókai Mór Az arany ember című regényében
11. Radnóti Miklós emberi, költői nagysága
12. Tétel: Örkény István: Tóték, Egyperces novellák

III. Témakör: Kortárs szerzők

13. Tétel: Elemezze Tóth Krisztina Langyos tej és az Egy boszorka című novelláját!

IV. Témakör: Művek a világirodalomból

14. A görög eposzok embereszménye
15. A „kisember” alakja az orosz realizmus irodalmában
16. A modern kisepika sajátosságai Thomas Mann Mario és a varázsló című művében

V. Témakör: Színház és dráma

17. Shakespeare Romeo és Júlia
18. Katona József: Bánk bán – Bánk tragikumának értelmezései

VI. Témakör: Az irodalom határterületei

19. A lektúr irodalma: Gyergyai Albert: Árgyélus királyfi és Vörösmarty: Csongor és Tünde című műve

VII. Témakör: Regionális kultúra, interkulturális jelenségek

20. Zrínyi Miklós: Szigeti veszedelem

Témakörök és tételek magyar nyelv tantárgyból

I. Témakör: Ember és nyelv

1. Tétel: A nyelv mint jelrendszer
2. Tétel: Nyelv és gondolkodás, nyelv és megismerés

II. Témakör: Kommunikáció

3. Tétel: A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói
4. Tétel: A kommunikáció formái: a szóbeli és az írásbeliség
5. Tétel: A kommunikációt befolyásoló tényezők

III. Témakör: A magyar nyelv története

6. Tétel: A magyar nyelvrokonság főbb bizonyítékai
7. Tétel: A magyar nyelvtörténet forrásai: a kézírásos és nyomtatott nyelvemlékek
8. Tétel: A mai magyar nyelvművelés néhány alapkérdése

IV. Témakör: Nyelv és társadalom

9. Tétel: A főbb nyelvváltozatok: a nyelvi sztenderd, a köznyelv, a regionális köznyelv, a nyelvjárások és a csoportnyelvek

V. Témakör: A nyelvi szintek

10. Tétel: Hangtan: A magánhangzók és a mássalhangzók rendszere és törvényszerűségei
11. Tétel: A szintagma mint nyelvi egység
12. Tétel: A mondat fogalma és osztályozása

VI. Témakör: A szöveg

13. Tétel: A szöveg értelmezése
14. Tétel: A szövegösszetartó erő: globális és lineáris kohézió
15. Tétel: Az alkalmazott közéleti szövegtípus írásbeli megnyilvánulási formája: az önéletrajz

VII. Témakör: Stílus és jelentés

16. Tétel: Stilisztikai alakzatok és szóképek
17. Tétel: A zeneiség forrásai a szépirodalmi stílusban

VIII. Témakör: Retorika

18. Tétel: Az érvelés beszédhelyzete és eszközei
19. Tétel: A vita
20. Tétel: A szónoki beszéd felépítése, a szónoklat megszerkesztésének lépései